

# SCIENCIAS

## O DARWINISMO

A engenhosa theoria emitida ha alguns annos pelo celebre naturalista inglez, Carlos Darwin, està fazendo actualmente grandes progressos no mundo scientifico, principalmente entre os sabios da Allemanha. Seu novo livro, intitulado *A descendencia do homem*, vem a ser o complemento da doutrina darwiniana e a consequencia logica das premissas estabelecidas na *origem das especies pela selecção natural e na variação dos animais e das plantas pela domesticação*; obras em que Darwin lançou as bases do systhema de transformismo que tantes e tão servorosos adeptos devia recrutar em poucos annos.

O systhema de Darwin tem por fundamento a terrivel e desconsoladora lei de Matheus, *Struggle for life*, isto é, a lucta pela existencia, e por unico e exclusivo instrumento a selecção natural, ou a illiminação dos seres cujo imperfeito organismo não pôde resistir ao combate da vida, e o aperfeiçoamento progressivo dos que, pela superioridade de suas qualidades biologicas, sahem vitoriosos nesta lucta fatal.

Os antigos transformistas, como Lamarque, Keyserling, Herbert, Rafinesque, Schaaffhausen, Patrick Matthew, Decaisne, Naurin e Richard Owen reconheceriam como agentes da transformação o costume e a influencia do meio ambiente.

Darwin, como seus predecessores e contemporaneos, admite e defende a doutrina da transformação das espécies; porém, separa-se completamente

do princípio fundamental do transformismo, pre-scindo absolutamente do meio ambiente e do poder do costume, o só admittir como agente modificador a selecção natural.

Mas, o que é a selecção natural?

Já o dissemos: é a illiminação dos sores inferiores, o aperfeiçoamento progressivo dos sores, cujo superior organismo lhes permite sahir triunfantes na luta da vida.

Assim como o creador, por meio da selecção artificial, melhora as raças, do equal modo esta poderosa e inconsciente força, que Darwin chama *selecção natural*, melhorou a especie.

Mas, não a aperfeiçoa somente, transforma-a completamente. E aqui entramos precisamente no campo das hypotheses maravilhosas, no reino encantado dos prodigios da transformação, cujos horizontes abre-nos o sr. Darwin em seu livro *A descendencia do homem*, empregando para isto uma erudição e um talento inductivo que não podemos deixar de admirar, mas que provam, uma vez quebrado o encanto, que a paixão pelos systoma-exclusivos e as dedueções de qualquer principio levadas até o extremo podem conduzir um homem de genio nth os limites do desvario.

Para o sr. Darwin a paleontologia é uma scien-  
cia muhi. Os vestigios materiais da existencia,  
que se descobrem nas camadas terrestres, nas di-  
versas etades geologicas, de raças de animaes  
muito diferentes das que hoje habitam nosso  
globo, nada dizem. E, sem embargo, estes vestigios  
fallam muito alto em favor da influencia capital do  
*meio ambiente*. Cuvier provou, muito antes dos  
modernos transformistas inventarem a *selecção  
natural*, que cada revolução geologica de nosso  
planeta fizera desaparecer subitamente muitas es-

pecies antigas e dado logar a criação, também repentina, de outras espécies novas.

Sendo este um facto incontestado, um facto de que todos os dias dão provas os milhares de restos fosseis que extraídos das profundezas da terra vêm enriquecer nossos museus, que parte pôde ter nessas desapparições e produções repentinhas a selecção natural? Nenhuma. Teve-a o meio ambiente? Muito considerável, segundo no-lo provam o estudo da atmosphera e a thermologia.

Apaixonado de seu agente, Darwin salta por sobre estas considerações e faz de sua selecção natural o *Deus ex machina*, a vara de condão de todas as metamorphoses.

Mas, que metamorphose! esta força céga, inconsciente, é muito mais poderosa que a intelligencia do homem, posto que este nas selecções artificiais, tudo que pôde fazer é modificar as raças, mas não transformá-las. Sob sua direcção, grande ou pequeno, robusto ou rachítico, um cão sempre será um cão.

A selecção natural não se prende nestes estreitos limites. Verdadeiro Protheu, ella transforma espécies e muda a face do universo, fazendo da escala zoologica uma verdadeira escala transmigratoria. Com sua complacente *selecção natural* na mão, para Darwin já não há impossíveis; um réptil pôde transformar-se em aguia ou em tigre de Bengala e um tubarão ou moréa pôde, por uma serie de selecções ou transformações, converter-se em homens e por consequencia em sabios naturalistas e profundos physiologos.

FEDERICO DE LA VEGA.  
(Continua.)