

## ～“活動支援”・“人材育成”により、東京都の芸術文化振興へ～ ご存じですか？アーティストや芸術文化の担い手のためのプラットフォーム「アートノト」

2/1(土)、2/2(日)には「ART JOB FAIR 2025」にて「アートノト」出張相談コーナーを設置

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、多様な芸術文化活動を支えるために活動支援や人材の育成を行っています。

そのひとつとして東京芸術文化相談サポートセンター「アートノト」を2023年10月に開設し、東京都内で活動するアーティストや芸術文化の担い手が直面する様々なお悩みや困りごとの解決に向けて支援しています。2/1(土)、2/2(日)にはTODA HALL & CONFERENCE TOKYOで開催される、芸術文化分野に特化した国内唯一のジョブフェア「ART JOB FAIR 2025」でアートノトの出張相談をいたします。予約不要・無料でご利用ができ、芸術文化分野でのキャリア形成や仕事探しなどについてアートノト相談員が対面でお手伝いします。

### <「アートノト」とは>

東京都内で活動するアーティストやあらゆる芸術文化の担い手の持続的な活動を支援し、新たな活動につながるプラットフォームです。オンラインを中心に、専門家等と連携しながら、お悩みや困りごとに対応する「相談窓口」、芸術文化活動に役立つ情報を様々なツールでお届けする「情報提供」、第一線で活躍する講師陣が活動に必要な知識やスキルを提供する「スクール」の3つの機能で総合的にサポートします。

### 担当者に聞く「アートノト」 — アーツカウンシル東京 相談・サポート課長 大塚千枝

#### 【芸術文化に関わる方の様々な悩みを、受け止める「アートノト」】

アーティストや芸術文化の担い手の多くはフリーランスや個人事業主、小規模の団体で活動しています。不明確な契約やハラスメントなどの課題もあり、アーティスト等が持続的に活動できるよう支える機能が必要と考え、東京都とともにアートノトを開設しました。

#### 【3つの機能で多面的なサポートを行い、利用者の選択肢も増やす】

アートノトは、1つの問題に対し多面的なサポートを行うために3つの機能で運用しています。最初から相談窓口を利用するのはハードルが高いと感じられる方も、コラムや記事から情報収集をするなら利用しやすいかもしれませんし、講座を受講後に相談したいと思われる方もいらっしゃるかもしれません。利用者側で使い方の選択肢を増やせることも大事なポイントです。

#### 【目指すのはアーティストや芸術文化の活動基盤の強化】

あらゆるジャンルの芸術文化活動に携わる方から、様々なご相談を受けており、一つひとつ丁寧に対応しています。ご自身で問題解決をしていけるように寄り添い、様々な情報を提供することで、活動のサポートができればと考えています。アーティストや芸術文化の活動基盤や環境が整うことは芸術文化振興において不可欠です。まだ出会っていない方々にもぜひアートノトをご利用いただき、身近な存在になっていきたいと考えています。

### アートノトの出張相談を 2/1(土)、2/2(日)の「ART JOB FAIR 2025」で実施します！

アートノト相談窓口では、芸術文化の知識・経験を持つ相談員が対応しています。通常は、専用フォームかお電話での相談となりますが、出張相談では相談員が対面でお話を伺い、解決に向けてお手伝いします。

#### <「ART JOB FAIR 2025」アートノト出張相談コーナー詳細情報>

日時：2025年2月1日(土) 12:00～19:00  
2月2日(日) 10:00～17:00

会場：TODA HALL & CONFERENCE TOKYO HALL B  
(中央区京橋 1-7-1 TODA BUILDING 4階)

参加方法：アートノト出張相談コーナーは予約不要・無料です。出張相談の詳細については[こちら](#)。

※「ART JOB FAIR 2025」への入場には事前申込が必要です。詳細は[ウェブサイト](#)をご覧ください。



アートノト出張相談コーナー(イメージ)

< 本件・取材に関する問合せ >

東京都歴史文化財団 PR 事務局(株式会社オズマピーアール内 福田・猪又・奥秋・岩垂)

Tel: 猪又(080-9368-5459) 奥秋(070-3601-4246) E-mail: [rekibun-pr@ozma.co.jp](mailto:rekibun-pr@ozma.co.jp)

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京では、「アートノト」や各種助成プログラム以外にも様々な形で人材育成・活動支援に取り組んでいます。多面的に芸術文化分野に携わるすべての方に向けた人材育成・活動支援を行うことで、より活動しやすい環境をつくり、東京都の芸術文化の振興に寄与することを目指しています。

### ■アートマネジメント人材等海外派遣プログラム

東京都とアーツカウンシル東京は、将来アーティストと社会をつなぐ役割を担う若手アートマネジメント人材を短期で芸術フェスティバル等に派遣するプログラムを2023年度より開始しました。このプログラムでは、国際的な活動の第一歩となるよう、海外の芸術文化関係者のネットワークを作る機会を提供するほか、海外の先駆的な作品や創作現場に直にふれることで、国際的な視点に立った創作の機運醸成を図ります。



### <2024年度アートマネジメント人材等海外派遣プログラム 報告会>

2024年度は、世界で最も重要な美術展とされ第60回を迎えるヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展に3名、東南アジアで最も長い歴史をもつインドネシア・ダンス・フェスティバル(ジャカルタ)と国内外の先鋭的な戯曲を紹介するドラマリーディング・フェスティバル(ジョグジャカルタ)に3名、そしてカナダ・ケベック州のモントリオールで隔年に開催される国際的な舞台芸術のプラットフォーム CINARS に4名、合計10名の派遣を昨年に引き続き実施しました。

本報告会では、プログラムの派遣対象として採択された10名の皆さんがプログラムに参加した目的や派遣先での活動などを報告します。また、海外の先駆的な作品や創作現場に直に触れたことで得られた気づきや、現地でのヒアリング、関係者との交流内容など、派遣の成果について被派遣者全員を交えてお話し頂きます。

日時: 2025年2月6日(木)18:00~20:00(開場 17:45)

会場: アーツカウンシル東京 5階 会議室 東京都千代田区九段北4丁目1-28 九段ファーストプレイス 5階

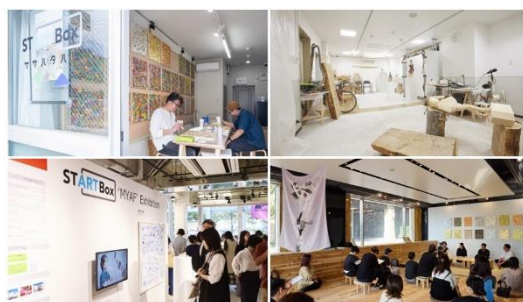
参加方法: 参加無料、事前予約制/先着順

主催: 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、アーツカウンシル東京

参考: <https://www.artscouncil-tokyo.jp/ja/what-we-do/education/art-management/64218/>

### ■START Box

# START Box



東京都とアーツカウンシル東京は、アーティストの創作活動スペースとして「START Box」を運営しています。本スペースは、作品づくりのための環境を求める若手アーティストを対象に、都営住宅や公社住宅の空き店舗を活用したアトリエを利用しやすい料金で貸し出しています。新たな創作活動が本スペースからスタートすることを期待しています。

参考: <https://startbox.jp/>

<本件・取材に関する問合せ>

東京都歴史文化財団 PR 事務局(株式会社オズマピーアール内 福田・猪又・奥秋・岩垂)

Tel: 猪又(080-9368-5459) 奥秋(070-3601-4246) E-mail: [rekibun-pr@ozma.co.jp](mailto:rekibun-pr@ozma.co.jp)

## <START Box EXHIBITION vol.3>

START Box で活動するアーティストの作品発表の機会として、今回で3度目となる「START Box EXHIBITION vol.3」を開催します。10名のアーティストが制作した作品等を展示するほか、ゲストを交えた出展作家とのディスカッションやトークイベントも行います。ぜひご来場ください。



日時: 2025年2月11日(火・祝)~16日(日)12:00~18:00

※14日(金)のみ 20:00 まで

会場: 国際ビル1階 YAU CENTER(千代田区丸の内3-1-1) 観覧無料

※関連イベントは参加無料・事前予約制

申込には事前に Peatix のアカウント登録が必要です。

<https://startboxexhibitionevent1.peatix.com/>

## <「START Box」| 渋谷区笹塚・幡ヶ谷とお台場でアーティスト募集! [2月17日(月)締切]>

「START Box ササハタハツ」と「START Box お台場」を4月から利用するアーティストを募集します。いずれのアトリエも駅からアクセスがよく、リーズナブルな料金でご利用いただけます。また、作品発表の場や地域交流の機会も提供しております。ぜひご応募ください。

施設概要:

(1)START Box ササハタハツ(渋谷区笹塚・幡ヶ谷)

(2)START Box お台場

対象分野:美術、写真、メディア芸術等のビジュアルアーツ(演劇、舞踊等は除く)

募集期間:2025年1月16日(木)から2月17日(月)15:00 まで

応募資格:

- (1) 美術・映像等の創作活動場所を必要としていること
- (2) 使用規約を遵守できること
- (3) 使用申請時点で満18歳以上40歳程度までであること
- (4) 都内在住、在勤又は都内の学校を卒業していること
- (5) 地域交流イベント等に積極的に協力ができること

詳細情報:

[START Box ササハタハツ START Box お台場 第1回募集 \(2025年4~9月利用\) | イベント情報 | アーツカウンシル東京](#)

## 東京都歴史文化財団による「担い手のためのプログラム」

アーツカウンシル東京の助成プログラムや上記の取組に加えて、東京都歴史文化財団で管理運営する文化施設でも、芸術文化活動の担い手となる人材を育成するために様々な取組を行っています。

<https://www.rekibun.or.jp/about/project/learning/>

## 公益財団法人東京都歴史文化財団

公益財団法人東京都歴史文化財団は、東京都の文化行政の一翼を担い、12の都立文化施設(美術館・博物館・劇場・ホール)の管理運営やアーツカウンシル東京による事業を通して、芸術文化の振興と基盤整備に取り組むことで、東京における芸術文化の一層の振興と江戸東京の歴史及び文化の継承に努めています。

<https://www.rekibun.or.jp/>

<https://www.artscouncil-tokyo.jp/ja/>



< 本件・取材に関する問合せ >

東京都歴史文化財団 PR 事務局 (株式会社オズマピーアール内 福田・猪又・奥秋・岩垂)

Tel: 猪又 (080-9368-5459) 奥秋 (070-3601-4246) E-mail: [rekibun-pr@ozma.co.jp](mailto:rekibun-pr@ozma.co.jp)