

## Bibliographie sur l'histoire de l'Amérique française

Jean-Michel Catta, Justin Chauvette et Catherine Paulin

Volume 76, numéro 3-4, hiver–printemps 2023

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1107273ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1107273ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

### ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

Catta, J.-M., Chauvette, J. & Paulin, C. (2023). Bibliographie sur l'histoire de l'Amérique française. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 76(3-4), 253–258. <https://doi.org/10.7202/1107273ar>

# Bibliographie sur l'histoire de l'Amérique française

JEAN-MICHEL CATTÀ, JUSTIN CHAUVETTE  
et CATHERINE PAULIN

## *Grille de classement*

Avant 1600  
17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles  
19<sup>e</sup> siècle  
1900-1945  
Depuis 1945  
Autres  
Instruments de travail

La grille de classement est chronologique. Les travaux qui couvrent deux ou trois périodes sont classés dans celle à laquelle ils appartiennent principalement ou dans la plus ancienne. S'ils touchent à plus de trois périodes, on les trouve dans la section « Autres ».

## Avant 1600

FORTIN, Daniel, *La vallée laurentienne au XVI<sup>e</sup> siècle, entrevoir la construction de la niche des Iroquoiens du Saint-Laurent. Étude de paysages du passé* (Québec, GID, 2023), 282 p.

## 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles

ALTIC, Mirela, *Encounters in the New World. Jesuit Cartography of the Americas* (Chicago, University of Chicago Press, 2022), 504 p.

- BINASCO, Matteo, *French Missionaries in Acadia/Nova Scotia, 1654-1755. On a Risky Edge* (Cham [Suisse]), Palgrave Macmillan, 2022), 230 p.
- CHARPENTIER, Emmanuelle et Benoît GRENIER (dir.), *Le temps suspendu. Une histoire des femmes mariées par-delà les silences et l'absence* (Pessac, Universités de Nouvelle-Aquitaine Éditions, 2022), 361 p.
- CHRISTIE, Nancy, Michael GAUVREAU et Matthew GERBER (dir.), *Voices in the Legal Archives in the French Colonial World. « The King is Listening »* (New York, Routledge, 2022), 388 p.
- CÔTÉ, Sébastien, *La Nouvelle-France sur les planches parisiennes. Anthologie (1720-1786)* (Québec, Presses de l'Université Laval, 2023), 428 p.
- DESCHÊNES, Gaston, *Un pays rebelle. La Côte-du-Sud et la guerre de l'Indépendance américaine* (Québec, Septentrion, 2023), 258 p.
- DEWAR, Helen, « Statut corporatif et responsabilité personnelle dans la liquidation des dettes de la Compagnie de la Nouvelle-France », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 75, n° 4 (2022), p. 33-58.
- EKBERG, Carl J. et Sharon K. PERSON, *Dawn's Light Woman & Nicolas Franchomme. Marriage and Law in the Illinois Country* (Carbondale, Southern Illinois University Press, 2022), 264 p.
- JOYAL, Renée, *L'appel de l'Ouest. La Vérendrye, Louis Riel et leurs intrépides compagnons* (Québec, Septentrion, 2023), 150 p.
- McSCHEA, Bronwen. *Apostles of Empire. The Jesuits and New France* (Lincoln, University of Nebraska Press, 2019), 378 p.
- SANTOS, Luiza, « La clé de voûte de Place Royale: sous le pavé de l'histoire », *Le Journal de la Société pour l'étude de l'architecture au Canada / Journal of the Society for the Study of Architecture in Canada*, vol. 47, n° 2 (2022), p. 9-21.

## 19<sup>e</sup> siècle

- NADEAU, Marie-Hélène, « Projet mémorial et postures multiples: le cas des *Mémoires d'un patriote* d'Amédée Papineau », *Voix et Images*, vol. 47, n° 2 (2022), p. 97-113.
- PERRY, Shannon, « "Perfect Dry Plates for Canada": Gelatine Dry-Plate Manufacturing in Canada in the Late Nineteenth Century », *Scientia Canadensis*, vol. 44, n° 1 (2022), p. 31-49.
- ROUILLARD, Jacques, *Aux origines de la social-démocratie québécoise. Le Conseil des métiers et du travail de Montréal (1897-1930)* (Pointe-Calumet QC, M Éditeur, 2020), 216 p.
- RUSSELL, Peter, « Upper Canada's Union Debates (1822-23, 1839-40): Facing the "French Fact" », *Ontario History*, vol. 115, n° 1 (2023), p. 43-70.

- SCHWARTZ, Joan M., « Photography: Science, Technology, and Practice in Nineteenth-Century Canada », *Scientia Canadensis*, vol. 44, n° 1 (2022), p. 118-137.
- TRUDEL, Camille, « Culture matérielle et différenciation sociale : les inventaires après décès du district judiciaire de Trois-Rivières, 1800-1820 et 1880-1900 », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 75, n° 4 (2022), p. 59-88.

## 1900-1945

- CLARKE, Timothy, « “Our Hearts and Brains Are Like Paper, We Never Forget” : Indigenous Petitioning and the World Wars », *Canadian Historical Review*, vol. 104, n° 1 (2023), p. 1-24.
- COLPITTS, George, « Murder, Death, and Suicide at the Zoo: Revisiting Anthropomorphic Stories of Quebec’s Captive Polar Bears, 1936-58 », *Canadian Historical Review*, vol. 104, n° 1 (2023), p. 101-127.
- GINGRAS, Yves, *Pour l’avancement des sciences. Histoire de l’ACFAS (1923-2023)* (Montréal, Boréal, 2023), 330 p.
- McKENZIE, Elizabeth, « Shé:kon yónnhe ne Kayanerekó:wa tahnnon ka’nikonhrí:yo; Rotinonhsyóni wa’ontateri’wanontonhse’ tsi yontatekwenyénhstha’ raotiríhwa, 1924-1977. The Great Law of Peace is Still Alive and Well; the Haudenosaunee Confederacy Asked Them to Respect Their Business, 1924-1977 », *American Review of Canadian Studies*, vol. 53, n° 1 (2023), p. 82-100.
- MELANÇON, Johanne, « Mary Travers Bolduc ou Madame Édouard Bolduc, pionnière de la chanson populaire au Québec », *Les Cahiers de la Société québécoise de recherche en musique*, vol. 22, n° 12 (2021), p. 33-47.
- RANNAUD, Adrien, « Les étoiles d’Hollywood vues par une Canadienne française : la culture de la célébrité dans les textes de Louise Gilbert-Sauvage pour *Le Samedi* (1936-1958) », *Revue d’histoire de l’Amérique française*, vol. 75, n° 4 (2022), p. 3-31.
- RODRÍGUEZ, Alexa, « A Narrative from the Margins: Community and Agency during the US Occupation of the Dominican Republic, 1916-1924 », *History of Education Quarterly*, vol. 63, n° 2 (2023), p. 179-197.
- VIENNE, Philippe, « Les Hughes à Drummondville, ou comment entrer sur le terrain », *Recherches sociographiques*, vol. 63, n° 3 (2022), p. 387-413.
- WERLE, Dirk, « Early Canadian Aerial Photography: The St Croix River and the International Boundary, 1921 », *Scientia Canadensis*, vol. 44, n° 1 (2022), p. 68-82.

## Depuis 1945

- BOYER, Yvonne et Larry CHARTRAND (dir.), *Bead by Bead. Constitutional Rights and Métis Community* (Vancouver, University of British Columbia Press, 2021), 236 p.
- CELLARD, Karine et Louise FRAPPIER, *Synthèse de l'hétérogène. Mélanges offerts à Micheline Cambron* (Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2023), 280 p.
- COLLECTIF FAIRE MOUVEMENT, *Les quarante ans du Mouvement d'éducation populaire d'action communautaire du Québec* (Montréal, Éditions de la rue Dorion, 2022), 176 p.
- FORGUES, Éric, Laurence ARRIGHI et Tommy BERGER, « Artisans de la mémoire et de la reconstruction symbolique de l'Acadie : le cas du Congrès mondial acadien », *Minorités linguistiques et société / Linguistic Minorities and Society*, n° 21 (2023), p. 1-23.
- FRENETTE, Yves, « Mémoire et histoire dans les communautés francophones minoritaires : réflexions d'un praticien », *Minorités linguistiques et société / Linguistic Minorities and Society*, n° 21 (2023), p. 1-18.
- FRESCO, Estée, *Red Mitten Nationalism. Sport, Commercialism, and Settler Colonialism in Canada* (Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2022), 304 p.
- GLINOER, Anthony (dir.), *Les maisons d'édition francophones au prisme de leurs archives* (Paris, Éditions des archives contemporaines, 2022), 266 p.
- GRANDHOMME, Jean-Noël, Jean LAMARRE et François AUDIGIER (dir.), *Identités nationales et identités régionales dans l'espace de la francophonie européenne et nord-américaine des années 1960 à nos jours* (Québec, Presses de l'Université Laval, 2022), 532 p.
- HERDER, Scott, « Literature as a Technology of Commemoration at Expo 67 », *University of Toronto Quarterly*, vol. 92, n° 1 (2023), p. 1-26.
- HIGH, Steven, *Deindustrializing Montreal. Entangled Histories of Race, Residence and Class* (Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2022), 436 p.
- HIGH, Steven, « "With Iron We Conquer": Deindustrialization, Settler Colonialism, and the Last Train out of Schefferville, Quebec », *Canadian Historical Review*, vol. 104, n° 1 (2023), p. 50-75.
- KARONIAKTAJEH HALL, Louis, *La Mohawk Warrior Society. Manuel de souveraineté autochtone. Œuvres choisies de Louis Karoniaktajeh Hall* (Montréal, Éditions de la rue Dorion, 2022), 464 p.
- LOGAN, Mary Jane et Adele PERRY, *Vie et mort d'un autochtone dans une ville canadienne* (Québec, Presses de l'Université Laval, 2022), 140 p.

- LUNEAU, Marie-Pier et Jean-Philippe WARREN, « Le temps des fascicules : entre pratiques périodiques et pratiques livresques », *Cahiers de la Société bibliographique du Canada / Papers of the Bibliographical Society of Canada*, vol. 60 (2023), p. 1-38.
- MOUVEMENT ACTION-CHÔMAGE DE MONTRÉAL, *Trouve-toi une job! Petite histoire des luttes pour le droit à l'assurance-chômage* (Montréal, Écosociété, 2022), 180 p.
- ROUSSEAU, Pierre, *Une véritable justice équitable, décolonisée, par et pour les peuples autochtones* (Québec, Presses de l'Université Laval, 2023), 220 p.
- ROY, Alain, « De la vitalité à la vitalité mémorielle, ou comment appréhender l'inscription dans le temps des communautés de langue officielle en situation minoritaire (CLOSM) », *Minorités linguistiques et société / Linguistic Minorities and Society*, n° 21 (2023), p. 1-20.
- SARR, Khadiatou et Simon DABIN, « L'implication en politique : le parcours d'Alexis Wawanoloath », *Les Cahiers du CIÉRA*, n° 21 (2022), p. 11-14.
- SAVOIE, Chantal, « Les femmes et la chanson au Québec : quels cadrages ? pour quelles histoires ? », *Les Cahiers de la Société québécoise de recherche en musique*, vol. 22, n° 12 (2021), p. 23-32.
- ST-PIERRE, Marc, *Revenant de Chine. Norman Bethune en mémoire* (Québec, Presses de l'Université Laval, 2023), 218 p.
- VENTRESCA, Robert A., « Discovering and Rediscovering Human Rights History », *American Review of Canadian Studies*, vol. 53, n° 1 (2023), p. 131-140.
- WADE, Mathieu, « Identités fantômes : communautés et patrimoine territorial en Acadie du Nouveau-Brunswick », *Minorités linguistiques et société / Linguistic Minorities and Society*, n° 21 (2023), p. 1-36.

## Autres

- BECK, Lauren, *Canada's Place Names & How to Change Them* (Montréal, Concordia University Press, 2022), 300 p.
- BLACK COMMUNITY RESOURCE CENTRE, *Where They Stood. The Evolution of the Black Anglo Community in Montreal* (Westmount QC, Linda Leith Publishing, 2023), 220 p.
- GARNEAU, Brigitte, *Les textiles dans les services funéraires de la maison Germain Lépine à Québec, 1845-1975* (Québec, GID, 2023), 168 p.
- GRENIER, Benoît, « Mémoires de familles seigneuriales anglophones du Québec : de l'altérité à la bonne entente ? », *Minorités linguistiques et société / Linguistic Minorities and Society*, n° 21 (2023), p. 1-18.

- HARDY-SEGUETTE, Marie, *Couleurs café. Le monde du café à la Martinique du début du XVIII<sup>e</sup> siècle aux années 1860* (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022), 406 p.
- KANE, Maeve, *Shirts Powdered Red. Haudenosaunee Gender, Trade, and Exchange across Three Centuries* (Ithaca NY, Cornell University Press, 2023), 366 p.
- KÖSTLER, Mathilde, *Cajun Literature and Cajun Collective Memory* (Berlin, De Gruyter, 2023), 538 p.
- LEFEBVRE, Marie-Thérèse, « Chronologie de plus de cent ans de présence féminine dans la création d'œuvres musicales au Québec : un premier survol », *Les Cahiers de la Société québécoise de recherche en musique*, vol. 22, n° 12 (2021), p. 11-21.
- LE HIR, Marie-Pierre, *French Immigrants and Pioneers in the Making of America* (Jefferson NC, McFarland, 2022), 298 p.
- LIVERNONIS, Jonathan, *Entre deux feux. Parlementarisme et lettres au Québec (1763-1936)* (Montréal, Boréal, 2021), 384 p.

## Instruments de travail

- VINCENT, Josée et Marie-Pier LUNEAU (dir.), *Dictionnaire historique des gens du livre au Québec* (Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2022), 760 p.