
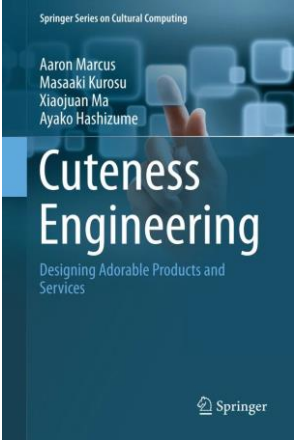


受賞者氏名	橋爪 絢子	
所属	社会学部	
受賞年月日	2020年9月9日	
国内・国外	国内	
授与機関等名称	日本感性工学会	
受賞名	2020年日本感性工学会出版賞	
受賞(研究)内容詳細	<p>著書: Cuteness Engineering Designing Adorable Products and Services</p> <p>「かわいい」という概念は、英語の Cute と同一の概念ではないが、関連性の高い概念である。本書は、感性工学において重要な概念のひとつとされる「かわいい」という概念について、英語圏での Cuteness という概念と、日本語での Kawaii という概念、そして中国語での kěài という概念を比較しながら、「かわいい」という概念の実体に迫ろうとしたものである。Kawaii Engineering が工学的実践領域であるのに対し、本書の Cuteness Engineering は、その前段階の概念的考察を主体にしたものである。特に、日本の Kawaii については、歴史的考察や社会学的考察を行ったうえで、「Hello Kitty」の三代目デザイナーである山口裕子氏にインタビューを行い、貴重な証言を得ている。米国では、たとえば Mickey Mouse に代表されるような類似の概念はあったものの、近年の日本文化の流入によって「かわいい」という概念が注目され、流行するに至ったという経緯がある。中国においても同様の経緯がある。そうした意味で、本書は、感性デザイン論としても比較文化論としても重要な価値をもっているものと評価され、受賞されたものである。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><a href="https://www.springer.com/gp/book/9783319619606">https://www.springer.com/gp/book/9783319619606</a></p>	